



**FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION  
COMPETITIVE EXAMINATION-2025 FOR RECRUITMENT  
TO POSTS IN BS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT**

Roll Number

**BALOCHI**

<b>TIME ALLOWED: THREE HOURS</b>	<b>(PART-I MCQs)</b>	<b>MAXIMUM MARKS: 20</b>
<b>PART-I (MCQs) : MAXIMUM 30 MINUTES</b>	<b>(PART-II)</b>	<b>MAXIMUM MARKS: 80</b>

**NOTE:** (i) First attempt PART-I (MCQs) on separate **OMR Answer Sheet** which shall be taken back after 30 minutes.

(ii) Overwriting/cutting of the options/answers will not be given credit.

(iii) There is **no negative marking**. All MCQs must be attempted.

**PART-I (MCQs)(COMPULSORY)**

**Q.1.** (i) Select the best option/answer and fill in the appropriate Box  on the **OMR Answer Sheet**. (20x1=20)  
(ii) Answers given anywhere else, other than OMR Answer Sheet, will not be considered.

- |  |  |
|--|--|
| <p>بلوچی زبان و ادب ۽ تاریخ (مختصر جائزہ) کیا نبسته کرتگے؟</p> <p>(A) سندبادی میر بادینی<br/>(B) عطا شاد<br/>(C) گل خان نصیر<br/>(D) منیر دوست دار ۽ نام کئے بوتگے؟</p> <p>شہزاد ۽ دوست دار ۽ نام کئے بوتگے؟</p> <p>(A) مہنگا (B) ردانک<br/>(C) واحد بزرگ نبسته کرتگیں کتاب ۽ نام عہدگش ات.<br/>(D) قدمیں ترانا شاهیم</p> <p>"افسانہ" ۽ بلوچی ۽ جی گشتت؟</p> <p>(A) کسمانک (B) ردانک<br/>(C) گشتنک آzmanک<br/>(D) گچین آzmanک</p> <p>کل خان نصیر ۽ کتاب ۽ بگش ات.</p> <p>(A) گشین ردانک (B) نوکیں تام</p> <p>شاعری ٿرامه ۽ بلوچی ۽ چے گوشتت؟</p> <p>(A) ردانک (B) آزمالک<br/>(C) گشتنک کسمانک<br/>(D) ردانک</p> <p>"بلوچی رزمندہ شاعری" کیا نبسته کرتگے؟</p> <p>(A) عطا شاد (B) گل خان نصیر<br/>(C) ظہور شاہ<br/>(D) حکیم بلوج</p> <p>"بلوچی" ۽ "نثر" ۽ چے گوشتت؟</p> <p>(A) ردانک (B) کسمانک<br/>(C) بربند<br/>(D) لیڑی</p> <p>"آمبا" کجام دمگ (علاقہ) ۽ اُسی شاعری انت؟</p> <p>(A) ساطھی نمگ (B) رودرآهتی<br/>(C) کوه سلیمانی<br/>(D) مات و تی چو ۽ واب دارینگ ۽ حاطر ۽ چے گوشتت؟</p> <p>(A) نازینک (B) سپت<br/>(C) سوت<br/>(D) نولی</p> <p>"بلوچی بومیا" کتاب کئی اینت؟</p> <p>(A) صبور بلوج (B) فصل خالق<br/>(C) حجاجی عبدالقيوم (D) تربت ۽ ڏن ۽ چوگان انت</p> <p>تربت ۽ ڏن ۽ چوگان انت</p> <p>(A) جوگانی (B) لابی<br/>(C) نازینک<br/>(D) سوت</p> <p>کسے نیست انت و ت یشومان انت؟</p> <p>(A) مبارک قاضی ۽ نبسته کرتگیں کتابے نام چی انت؟</p> <p>(B) زرنوشت<br/>(C) شاهیم<br/>(D) گلبانگ</p> <p>کجام صویانی کشوک گیشتر جنین به انت؟</p> <p>(A) لیڑی (B) لارو<br/>(C) ٻالو<br/>(D) نازینک</p> <p>"شاهیم" کتاب کیا نبسته کرتگے؟</p> <p>(A) گوبرمک (B) ازاد جمالدینی<br/>(C) حکیم بلوج<br/>(D) ذہیریگ</p> <p>واحد بزردار ذہیریگ ۽ گوشوک گیشتر کئے په انت؟</p> <p>(A) مردین جنین (B) مردین<br/>(C) جنین<br/>(D) پیرین</p> <p>"تاریخ بلوچستان" (اول دونم) کیا نبسته کرتگے؟</p> <p>(A) گل خان نصیر<br/>(B) سپت رکام<br/>(C) طاہر حکیم<br/>(D) طاہر حکیم</p> <p>"لیکو" بلوچستان ۽ کجام دمگ ۽ گیشتر گوشگ بیت؟</p> <p>(A) مسنونگ (B) سیبی<br/>(C) خوشنویس<br/>(D) نوشکی</p> <p>"بلوچی ردانک ۽ سفر" کیا نبسته کرتگے؟</p> <p>(A) کریم دشتی (B) واحد بزردار<br/>(C) طاہر حکیم<br/>(D) غوث بخش صابر</p> <p>"ڈی" بلوچی شاعری ۽ کجام بتیے (صنف) انت؟</p> <p>(A) اُسی شاعری (B) گہنین شاعری<br/>(C) نوکیں شاعری<br/>(D) کلاسیکل شاعری</p> | <p>1. (A) سندبادی میر بادینی<br/>(B) عطا شاد<br/>(C) گل خان نصیر<br/>(D) منیر دوست دار ۽ نام کئے بوتگے؟</p> <p>2. (A) مہنگا (B) ردانک<br/>(C) واحد بزرگ نبسته کرتگیں کتاب ۽ نام عہدگش ات.<br/>(D) قدمیں ترانا شاهیم</p> <p>3. (A) گشین ردانک (B) نوکیں تام</p> <p>4. (A) کسمانک (B) ردانک<br/>(C) گشتنک آzmanک<br/>(D) گچین آzmanک</p> <p>5. (A) گل خان نصیر ۽ کتاب ۽ بگش ات.</p> <p>6. (A) ردانک (B) آزمالک<br/>(C) گشتنک کسمانک<br/>(D) ردانک</p> <p>7. (A) عطا شاد (B) گل خان نصیر<br/>(C) ظہور شاہ<br/>(D) حکیم بلوج</p> <p>8. (A) ردانک (B) کسمانک<br/>(C) بربند<br/>(D) لیڑی</p> <p>9. (A) ساطھی نمگ (B) رودرآهتی<br/>(C) کوه سلیمانی<br/>(D) مات و تی چو ۽ واب دارینگ ۽ حاطر ۽ چے گوشتت؟</p> <p>10. (A) نازینک (B) سپت<br/>(C) سوت<br/>(D) نولی</p> <p>11. (A) صبور بلوج (B) فصل خالق<br/>(C) حجاجی عبدالقيوم (D) تربت ۽ ڏن ۽ چوگان انت</p> <p>12. (A) جوگانی (B) لابی<br/>(C) نازینک<br/>(D) سوت</p> <p>13. (A) مبارک قاضی ۽ نبسته کرتگیں کتابے نام چی انت؟</p> <p>14. (A) زرنوشت (B) لارو<br/>(C) شاهیم<br/>(D) گلبانگ</p> <p>15. (A) گوبرمک (B) ازاد جمالدینی<br/>(C) حکیم بلوج<br/>(D) ذہیریگ</p> <p>16. (A) مردین جنین (B) مردین<br/>(C) جنین<br/>(D) پیرین</p> <p>17. (A) گل خان نصیر<br/>(B) سپت رکام<br/>(C) طاہر حکیم<br/>(D) طاہر حکیم</p> <p>18. (A) مسنونگ (B) سیبی<br/>(C) خوشنویس<br/>(D) نوشکی</p> <p>19. (A) کریم دشتی (B) واحد بزردار<br/>(C) طاہر حکیم<br/>(D) غوث بخش صابر</p> <p>20. (A) اُسی شاعری (B) گہنین شاعری<br/>(C) نوکیں شاعری<br/>(D) کلاسیکل شاعری</p> |
|--|--|

**language** except where specified in the question paper. **ALL** questions carry **EQUAL** marks.

- (iii) All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.
- (iv) Write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q.Paper.
- (v) No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed.
- (vi) Extra attempt of any question or any part of the question will not be considered.

**سوالنمبر 2.** بلوچی فوک لور ء بجهارت و چاچ (Riddler) ء تہا فرق ء دو بجهارت معنی گوں نبشتے بکن ات۔

**سوالنمبر 3.** بلوچی شاعری ء گونڈیں وڈے ء جائزہ ء بگرات۔

**سوالنمبر 4.** مبارک قاضی یا چھگا بُزدار ء بابت ء نبشتے بکن ات۔

**سوالنمبر 5.** منیر احمد بادینی ء ناول نگاری ء سرا نبشتے بکن ات۔

**سوالنمبر 6.** "چوکانی صفت" چنی انت نبشتے بکن ات۔

**سوالنمبر 7-(الف).** واحد ء جمع ء جمع ء واحد ء نبشتے بکن ات۔

(10 each)

بچکان، جنکان، کوشان، کتاب، دروازگ، سُوران، دپ، ہوران	بـ(بـ).
مذکر ء موئٹ ء موئٹ ء مذکر نبشتے بکن ات۔	
بچک، گھسار، مرد، بُز، پت، پیروک، پانک، مینڈ	
ثرو، پراذھگ،	

**سوالنمبر 8-(الف).** جہلء داتگین بلوچی پیراگراف ء انگریزی ء ترانک (ترجمہ) بکن ات. (10 each) بجهارت گیشتر

مئے کوہ سلیمانی نَمَگ (علاقہ) ء گُشگ بیت۔ بلے دُومی جاپاں ہم کم کم ء گُشنت۔ بازیں جاپاں ایشی ء چاچ ء ہم پلہ گُشنت۔ اگاں بچاریں تہ زبان زانتی رہبندان یک تھرئے ء دو نام بُوت نہ گُنٹ بجهارت چہ چاچ ء گمسے دراج انت۔ اے مسترینانی دیوان ء گوشگ بیت۔ اے اُلسی لبزانک (فوک ادب) یہیک جتائیں بھرے انت۔ اُلسی لبزانک ء گُجام یک بھرئے بہ بیت۔ اگوں وتی دُود ء ربیدگان (ثقافت) ء ہمگرنج آنت۔

(بـ).

جہل ء داتگین انگریزی پیراگراف ء بلوچی ء رجانک بزاں ترجمہ بکن ات۔

Many orientalist, local and non-local researchers have conducted research on the Balochi Language, in which they have made history, linguistic geography, grammar, lexicography, script, etc. of the Balochi Language as a Subject. These linguists include Longworth Dams, Major Mockler, R. Wiesblar, at the international level, while among the local researchers, Zahoor Shah, Kamil Qadri, Sardar Khan, Abdullah Jan, Aziz Bughti, Munir Badini, Saba Dshtiri, Shah Mohd Marri, Dr. Wahid Buzdar, Dr. Razak Sabir, Dr. Abdul Saboor, Prof. Dr. Zeenat Sana, Ghos Baksh Sabir, Dr. Inamulhaq Kosar, can be mentioned prominently.

\*\*\*\*\*